Association ROND POINT

2 place de la République 78530 BUC
Tel 01 39 56 56 49
e-mail : bureau@rond-point-buc.fr
Permanences lundi, mardi, jeudi de 10h à 12h (hors vacances scolaires)
Site internet : https://www.rond-point-buc.fr

Programme 2026-2027

Association réservée aux adultes.
Il est demandé une adhésion et une participation pour chaque activité exercée.

Notre site https://www.rond-point-buc.fr est régulièrement mis à jour, pensez à le consulter !

Les permanences du bureau et la plupart des activités reprennent à partir du lundi 15 septembre.

Nous vous proposons

- de nombreuses activités : aquagym, arts plastiques, bridge cours et tournois, couture solidaire, Do It Yourself, généalogie, natation, patchwork, peinture sur porcelaine, plaisir des mots, réfection de sièges, scrabble…
- des escapades, des balades parisiennes, des balades nature et découverte …
- des expositions, des conférences…
- trois cycles : Château de Versailles, Musée des Arts Décoratifs et Musées de Paris

Toutes les activités à Buc se dérouleront à l'espace Pyramide ou à la galerie Jean Monnet.

Attention ! Les activités proposées restent nombreuses et peuvent avoir lieu aux mêmes dates !
À vous de choisir avant de vous inscrire.

Inscriptions

lundi 8 juin de 14h à 17h

galerie Jean Monnet

2 place de la République à Buc

Vous trouverez en dernière page le tableau des ateliers, jeux, natation, aquagym et cycles avec leurs tarifs et les modalités d'inscription.

Les ateliers

Arts plastiques **chaque mardi**

Responsable : Bernadette Malherbe **Animateur : Fabrice Verdure**.

L'Atelier vous accompagne dans votre recherche artistique et créative, vous permettant d'approfondir les techniques ou acquérir les bases du dessin et de la peinture suivant votre niveau.

Le professeur vous propose des thèmes et vous choisissez votre médium préféré : peinture à l'acrylique, à l'huile, à l'aquarelle, au pastel, aux crayons de couleur, aux stylos à bille, aux encres, à la mine de plomb, à la sanguine, au fusain, aux collages.

Avec un cours de théorie par mois, sur une technique, un mouvement artistique ou un peintre reconnu (diaporamas).

Les cours seront répartis matin ou après-midi en alternance mais avec souplesse dans la salle Tom-Tom et Nana de l'espace Pyramide.

- de 9 h 30 à 12 h 30
- de 13 h 30 à 16 h 30

Tarif pour l'année : **340 € (1 cours) - 450 € (2 cours)**

Au plaisir des mots au bureau de Rond-Point (2 place de la République)

Responsable : Bénédicte Dausse

Pour faire partager nos découvertes et nos coups de cœur sur une thématique choisie, différente à chaque séance (livres récents ou plus anciens). Bonne humeur, humour et lecture expressive seront les bienvenus ! Venez grossir nos rangs en toute convivialité.

Dates possibles pour les 6 séances prévues le vendredi de 14 h 30 à 17 h.

- en 2026 : 2 octobre, 20 novembre et 11 décembre.
- en 2027 : 22 janvier, 26 mars, 28 mai et 11 juin.

Do It Yourself dans la salle Tom-Tom et Nana de l'espace Pyramide.

Responsable : Martine Pouchet

À partir de capsules de café (si vous en avez, elles seront les bienvenues) vous réaliserez des décorations de Noël pour le sapin, la table, etc...

Puis à partir de 2027, le Quilling (bandes de papier de couleur roulées ou pliées) vous permettra de décorer un support papier, un œuf, une boule en polystyrène…

Dates prévues pour les séances qui ont lieu une fois par mois le jeudi de 14 h à 16 h.

- en 2026 : 24 septembre, 1er octobre, 5 novembre et 10 décembre.
- en 2027 : 14 janvier, 4 février, 11 mars, 29 avril, 20 mai et 3 juin.

Généalogie dans la galerie Jean Monnet.

Responsable Christian Bouy

L'atelier généalogie a pour but d'initier les personnes désireuses de débuter leur arbre généalogique et qui se posent la question « par où commencer ? ». Lors des réunions, qui ont lieu en principe le premier mardi de chaque mois, nous expliquons comment trouver des actes sur les sites des archives départementales ou les sites spécialisés dans la recherche généalogique.

Un programme informatique libre de généalogie vous sera proposé ainsi qu'une formation à son utilisation.

Cet atelier accueille aussi des généalogistes confirmés qui, par leur expérience, guideront les débutants dans leurs recherches et partageront ainsi leur passion.

Dates retenues pour **le mardi de 14 h à 17 h**

- en 2026 : 13 octobre – 3 novembre - 1er décembre
- en 2027 : 5 janvier – 2 février – 2 et 30 mars – 11 mai et 1er juin.

Patchwork dans la salle Martine (séniors) de l'espace Pyramide ou au château de Buc.

Responsable : Annick Léon

Notre petit groupe travaille avec ardeur et beaucoup de motivation dans une excellente ambiance. Nous avons accueilli de jeunes talents et en cherchons d'autres pour renforcer notre groupe !

Le groupe se réunit de 9 h à 16 h 30 **le lundi tous les 15 jours** en dehors des vacances scolaires en général.

Et voici les dates :

en 2026 : 14 et 28 septembre – 12 octobre – 2, 16 et 23 novembre – 7 décembre.

en 2027 : 4 et 18 janvier – 1er et 22 février – 8 et 22 mars – 26 avril – 10, 24 et 31 mai – 14 et 28 juin.

Espace Couture Solidaire dans la salle Martine (séniors) de l'espace Pyramide.

Responsable : Annick Léon

Faire du vieux avec du neuf ? Recycler vos vieux vêtements, travailler la seconde main ?

Vous avez un projet et quelques notions de couture ? Nous sommes là pour vous aider **le lundi tous les 15 jours de 14 h à 16 h 30**, sauf vacances scolaires.

L'Espace Couture Solidaire met à disposition machines à coudre et matériel de coupe. Il est conseillé d'apporter son petit matériel de couture personnel (dé, ciseaux, aiguilles, fils de base, épingles à tête…).

Deux séances pourraient se faire sur un projet commun et ouvertes au public sous certaines conditions courant novembre (voir le site Rond-Point)

Et voici les dates :

en 2026 : 9 et 30 novembre.

en 2027 : 11 et 25 janvier – 1er et 15 mars – 7 et 21 juin.

Plus de détails sur le site www.rond-point-buc.fr.

Peinture sur porcelaine dans la galerie Jean Monnet

Responsable : Nicole Galais

Chaque **vendredi de 9 h à 12 h** à partir du 18 septembre, Rond-Point vous offre la possibilité de créer de splendides céramiques peintes, au sein d'une petite équipe, avec des moyens techniques adaptés, notamment un four haute température, en espérant que le problème d'emplacement du four sera résolu.

Réfection de sièges dans la galerie Jean Monnet

Professeur : Anne-Véronique Génin

Notre atelier vous guidera pour restaurer vos sièges selon la méthode traditionnelle : pose de sangles, ressorts, élancrin, différentes étapes de toiles de soutien, pose de tissu…

Chaque élève travaille sur son siège ancien ou structure de bois brut et à son rythme, tous niveaux confondus. Le groupe accueille dix élèves maximum pour permettre un meilleur suivi.

Ci-après, les dates possibles pour les 15 séances le **jeudi de 13 h 30 à 16 h 30** :

- en 2026 : 17 septembre – 1er et 15 octobre – 12 et 26 novembre – 3 et 10 décembre.
- en 2027 : 14 et 28 janvier – 4 février – 4, 18 et 25 mars – 29 avril – 27 mai – 10 juin.

Téléthon et dictée

Nous renouvellerons la dictée qui a eu beaucoup de succès.

Nous cherchons des bénévoles pour fabriquer de petits objets lors de l'atelier et un bénévole pour animer cet atelier.

Les jeux

Bridge dans la salle Spirou de l'espace Pyramide.

Le tournoi reprendra **chaque mardi de 14 h à 17 h 30** dès le 8 septembre sous la responsabilité de **Liliane Guiriec**.
Il faut être sur place au moins 15 minutes avant, pour permettre d'organiser le tournoi selon le nombre de participants.
Nous sommes de moins en moins nombreux, beaucoup de membres nous ont malheureusement quittés. Nous avons besoin de nouveaux adhérents, n'hésitez pas à en parler à vos amis !

Et, nous repartons pour une série d'**ateliers** pour tous les bridgeurs qui veulent se perfectionner, tant au jeu de la carte qu'aux enchères. **Alain Chabilan** et **Jean-Luc Scellier** encadreront ces ateliers le **lundi après-midi** de 14 h à 17 h tous les quinze jours environ.
Les thèmes et les dates seront confirmés en cours d'année selon les contraintes des animateurs.
Dates qui pourront être retenues :

- en 2026 : 28 septembre - 12 octobre – 9 et 23 novembre – 7 décembre
- en 2027 : 11 janvier – 1er février – 8 et 22 mars – 26 avril – 24 mai – 7 ou 14 juin

Pensez à consulter le site de Rond-Point.

Tarot au bureau de Rond-Point (2 place de la République)

Nous le regrettons et arrêtons provisoirement les séances, nous n'avons plus assez de joueurs pour l'instant. Mais dès que nous aurons assez de demandes, les séances reprendront.

Scrabble en duplicate et classique au bureau de Rond-Point (2 place de la République)

Toutes les semaines, le **jeudi de 14 h à 17 h** à partir du jeudi 1er octobre.
Responsable : Anne Carof-Piron.
Scrabble en duplicate sans toutefois de compétition : chaque participant cherche un mot avec les lettres tirées et au bout de 3 minutes de réflexion, le mot qui rapporte le plus est positionné sur le plateau. Et le but, c'est de faire ensemble le maximum de points.

Natation et aquagym à la piscine de Satory

Les séances reprennent, dès le mardi 15 septembre 2026. **Notez bien les changements de jour ou d'horaire pour cette nouvelle saison 2026-2027**.

Natation : chaque **mardi de 11 h à 11 h 50**.
Responsable Odile Schametz.

Aquagym : une séance très dynamique (fitness-aquagym, aquaboxing…) chaque **mardi de 10 h à 10 h 45.** et une séance plus douce chaque **vendredi de 10 h à 10 h50.**
Inscription possible pour une ou pour deux séances par semaine.
Responsables : Françoise Marsot le mardi et Annick Perrault le vendredi.

Cycle Versailles Château

Responsables : Joëlle Bergeron et Brigitte Friedel

Avec ce cycle, nous vous proposons de visiter le Château de Versailles, de façon approfondie, sous la conduite de conférencières spécialisées et passionnées. Les visites durent 1h30, et pour y accéder, vous devrez acquérir une **carte d'abonnement**. Cette carte s'obtient sur place, avant la première visite et elle fournit un accès gratuit et illimité à l'ensemble des espaces du château et du domaine pendant une année.
Deux groupes sont prévus si nécessaire, et les dates peuvent différer d'un groupe à l'autre.
Rendez-vous le vendredi après-midi à l'accueil des groupes 10 minutes avant la visite (aile Nord à droite après le passage des grilles).

Dates et thèmes des visites pour 2026-2027 :

2 octobre 2026 (g1) - 9 octobre 2026 (g2) à 14h	**Les fake news à Versailles**
20 novembre 2026 (g1) - 27 novembre 2026 (g2) à 14h	**Les lieux de spectacle : des origines à l'Opéra Roya**
4 décembre 2026 (g1)- 11 décembre 2026 (g2) à 14h	**Le jeu à la cour**
15 janvier 2027(g1) - 22 janvier 2027(g2) à 14h	**La nuit dans le château**
12 mars 2027 (g1) - 26 mars 2027 (g2) à 14h	**Être femme et artiste au 18ème siècle**
2 avril 2027 (g1 à 14h et g2 à 14h20)	**La journée du roi**
14 mai 2027 (g1 à 13h30 et g2 à 15h05)	**Le Petit Trianon de Marie Antoinette et son petit théâtre**

Expositions temporaires

Responsable Brigitte FRIEDEL - 06 10 38 51 69 - b.friedel@wanadoo.fr

Pour les visites des expositions temporaires, le principe de base est d'une grande souplesse. Les expositions vous sont proposées tout au long de l'année, en fonction de l'actualité culturelle. La grande majorité des visites proposées s'effectue à Paris**. Il n'est pas nécessaire d'être adhérent pour participer aux visites, vous pouvez donc venir avec des amis.**

Tarif (entrée et conférence comprises) : **30 €**

N'hésitez pas à contacter Brigitte Friedel ou à consulter notre site internet **(www.rond-point-buc.fr)** pour plus d'informations et pour connaître les expositions proposées et les dernières mises à jour du programme. Consultez vos messages : dès qu'une exposition est programmée nous informons tous nos adhérents par courriel.

Jeudi 10 décembre 2026

au musée d'Orsay

Mary Cassat

le choix de l'indépendance

Pour marquer le centième anniversaire de la mort de l'artiste, en 2026, le musée d'Orsay organise une grande exposition consacrée à Mary Cassatt (1844-1926), en collaboration avec la National Portrait Gallery de Londres et le Museum of Fine Arts de Boston. En France, les musées nationaux n'ont encore jamais dédié d'exposition majeure à Mary Cassatt, pourtant membre actif du groupe impressionniste et l'un de ses piliers. Son centenaire invite à examiner la place centrale de cette artiste de tout premier plan, parvenue par son talent et sa détermination à se forger une identité unique dans l'histoire de l'art de la fin du XIXe siècle et du début du XXe, de part et d'autre de l'Atlantique.

Mardi 12 janvier 2027

au musée du Petit Palais

Bruxelles 1900

L'exposition propose de plonger dans l'atmosphère foisonnante de la capitale belge à la Belle Époque. Elle met en lumière l'essor de l'Art nouveau, avec ses chefs-d'œuvre d'architecture, de peinture, de sculpture et d'arts décoratifs. Les visiteurs découvrent la richesse des salons artistiques bruxellois, où se côtoyaient académisme, symbolisme et avant-gardes. Mobilier, affiches et objets design dialoguent avec des œuvres majeures pour restituer l'effervescence créative d'alors. L'exposition offre ainsi un voyage dans une ville en pleine modernité, entre innovations esthétiques et raffinement de la vie urbaine.

Jeudi 22 avril 2027

au musée d'Art Moderne

Léonor Fini

À travers près de 200 œuvres (peintures, dessins, photographies, masques, objets…), dont certaines inédites, l'exposition offre un large aperçu de l'évolution de l'artiste, difficilement classable dans l'histoire de l'art du XX^{e} siècle. Généralement associée au surréalisme, notamment pour ses relations amicales avec Max Ernst, Paul Éluard et Victor Brauner, elle s'en tient pourtant à l'écart. Influencée par le maniérisme italien et le symbolisme français, avec décors théâtraux et autoportraits androgynes, son art cultive le mystère. Malgré son succès commercial et sa place sur la scène parisienne d'après-guerre, l'art de Léonor Fini reste encore à découvrir.

Visites à Versailles

Brigitte FRIEDEL - 06 10 38 51 69 - b.friedel@wanadoo.fr

Habitants de Buc ou de ses proches environs, nous avons la chance de vivre près d'une ville harmonieuse au passé très riche : Versailles. Si nous avons déjà visité le Château, certains quartiers et les événements qui s'y sont déroulés nous sont parfois plus méconnus… c'est pourquoi nous vous proposons cette année quelques circuits versaillais.

Mardi 13 octobre 2026
(à confirmer)
25 €

La Maison de Berthe Morisot à Bougival

Comme sa fille Julie nous le raconte dans son journal intime, Berthe Morisot a vécu à Bougival « les plus heureux moments de sa vie ». L'artiste y a loué cette maison, qui possédait un magnifique jardin fleuri, tous les étés de 1881 à 1884, et y a même passé une grande partie de l'année 1882. Elle y a peint une quarantaine de ses œuvres. L'espace muséal décrit la découverte de Bougival par l'artiste et la vie locale à son époque.

Mars 2027
25 €

Faits divers et enquêtes policières à Versailles

De l'Affaire des Poisons sous Louis XIV, à l'Affaire Landru au 20ème siècle, revivez les grandes affaires criminelles qui ont secoué Versailles, entre le château et la ville, du palais de justice à l'ancienne geôle…

Vous découvrirez les dessous des grands scandales qui ébranlèrent la monarchie, mais aussi mille et un faits divers relatés dans les rapports de police de l'époque royale. Au cœur d'un ressort judiciaire considérable, la ville de Versailles a plus tard vibré d'émotion lors des procès de Zola ou de Landru qui se sont déroulés dans ses murs ...!

21 janvier 2027
25 €

Goûter-conférence à Versailles

L'occasion de se régaler tout en s'instruisant : en découvrant le monde de Mme de Sévigné, ou du Comte de St Simon, ou de la Montansier, personnage haut en couleur ou encore du Chevalier d'Eon à l'identité controversée, vous pourrez goûter dans un lieu chaleureux au cœur de la ville de Versailles

Cycle musées de Paris

Responsables Joëlle Gros et Margarette Foratier

La ville de Paris regorge de musées. Nous vous proposons un nouveau cycle de musée en musée pour cette nouvelle saison 2026-2027 sous réserve de modification pour les dates.

Mercredi 2 décembre 2026 à 14h30

Musée Carnavalet

Musée consacré à l'histoire de Paris des origines de la ville à nos jours. Situé dans l'ancien hôtel de Madame de Sévigné, il présente des objets extraordinaires qui nous racontent Paris.

RV : 23 rue Sévigné 75003 Paris **M°** Saint-Paul, Pont-Marie ou Chemin Vert

Jeudi 25 février 2027 à 14h30

Musée de la Vie Romantique

La rénovation du musée offre un parcours de visite entièrement repensé. Fondé sur un discours scientifique enrichi et une approche sensible, ce parcours met en lumière Ary Scheffer (1795-1858), figure centrale du romantisme, dans sa maison-atelier du quartier de la Nouvelle Athènes et présente le cercle prestigieux des personnalités de son temps : Frédéric Chopin, Pauline Viardot, Eugène Delacroix….

RV : 17 rue Chaptal 75009 Paris **M°** Saint-Georges, Pigalle ou Blanche

Mercredi 24 mars 2027 à 11h

Bibliothèque de l'Arsenal

La bibliothèque de l'Arsenal constituée au milieu du 18ème siècle par le Marquis de Paulmy est située dans l'ancien Arsenal de Paris. Elle a conservé de nombreux décors anciens. La visite permet d'admirer le cabinet de La Meilleraye, bel exemple du style Louis XIII, le salon de musique, témoignage du style rocaille, et les salons ayant abrité les soirées littéraires de Madame de Genlis et de Charles Nodier.

RV : 1 rue de Sully 75004 Paris **M°** Sully-Morland ou quai de la Rapée

Jeudi 3 juin 2027 à 14h30

Musée d'Art Moderne de Paris

Avec près de 15 000 œuvres, les collections du Musée d'Art Moderne de Paris représentent la richesse de la création artistique au 20ème et au 21ème siècle. Elles témoignent du dynamisme de la scène artistique contemporaine.

RV : 11 avenue du président Wilson 75016 Paris **M°** Alma-Marceau ou Pont de l'Alma

Cycle Musée des Arts Décoratifs

Responsables Joëlle Gros et Margarette Foratier

Ce cycle étant très demandé par les fans du Musée des Arts décoratifs, nous avons décidé de le renouveler mais uniquement avec des expositions temporaires, afin de ne pas passer dans les salles déjà vues plusieurs fois.

Rendez-vous le vendredi matin à l'accueil des groupes (coté jardins).

Série de 6 séances d'expositions temporaires avec Anne Amiot-Defontaine

Pour vous inscrire à ce cycle il faudra prendre la carte "pass" : 40 € en individuel et 60 € en duo.

Dates et thèmes des expositions pour 2026-2027 :

Vendredi 2 octobre 2026

La Mode en Majesté

Exposition inédite sur l'évolution du vêtement à la cour thaïlandaise, avec des pièces issues de la collection royale.

Réunissant plus d'une centaine de tenues et d'accessoires exceptionnels, l'exposition présente les garde-robes royales, mettant en avant les huit formats de costumes traditionnels thaïlandais conçus par Sa Majesté la Reine Sirikit en collaboration avec une équipe d'historiens et de créateurs locaux thaïlandais. De plus, l'exposition met en lumière l'histoire unique du dialogue culturel et artistique, marquée par plus de trente années de collaboration entre Sa Majesté la Reine Sirikit et le créateur de mode Pierre Balmain, puis poursuivie avec les maisons Balmain et Lesage.

Vendredi 27 novembre 2026

Look ! 40 ans de mode au musée

L'exposition majeure « Look ! 40 ans de mode au musée » révèle les savoir-faire et les gestes de la mode, qui, des ateliers de couture aux coulisses du musée, transforment le vêtement en œuvre d'art. L'exposition invite le visiteur à suivre les deux vies du vêtement, avant et après son entrée dans les collections. Du croquis initial au défilé en passant par la photographie de mode, des réserves du musée à l'exposition, elle dévoile les étapes de la création, de la conservation et de la restauration qui font vivre ce patrimoine exceptionnel.

Vendredi 4 décembre 2026

Rafaël Pavarotti, photographe

Rafael Pavarotti s'est initié seul à la photographie à 12 ans en subtilisant l'appareil de son père. Quatre ans plus tard, attiré par la photographie de mode, il part pour Rio, puis São Paulo, Londres, avant de s'établir à Paris. Il réalise de nombreuses séries pour des magazines de mode prestigieux tels que Vogue, i-D, Acne Paper, et même pour le New York Times. Son style photographique s'impose dans l'univers de la mode et marque les campagnes de nombreuses maisons à l'instar de Dior, Balmain, Margiela, Ferragamo ou encore L'Oréal. Il en ressort un style coloré et puissant, créant des images fortes et uniques. Plus de 200 tirages sont exposés au musée

Prévu pour le premier semestre 2027

Vendredi 5 février 2027

Les créateurs de mode : Viktor and Rolf

Vendredi 19 mars 2027

Réouverture du département Art Déco

Vendredi 23 avril 2027

Renouvellement de la partie contemporaine avec un accent sur le Japon

Visites à Paris

Responsables : Joëlle Gros et Margarette Foratier

Mercredi 14 octobre 11h30
20 €

Le Sacré-Cœur

décryptage d'un symbole de Montmartre *par Cultival*

Cette visite guidée nous fera déambuler de l'église Saint-Pierre jusqu'au parvis du Sacré-Cœur en passant près de la place du Tertre pour percer les énigmes de ce "vœu national" : pourquoi cette orientation inhabituelle Nord-Sud ? Comment cette basilique dédiée au Cœur Sacré est-elle devenue le symbole d'une France en quête de réparation des offenses des siècles passés ? Nous découvrirons l'architecture romano-byzantine exceptionnelle et les secrets de ce monument.

RV : devant l'église Saint Pierre 2 rue du Mont Cenis 75018 **M°** Abbesses

Vendredi 13 novembre 14h30
30 €

Musée d'Orsay

50 ans de scandales dans la peinture ! *avec F.Penel*

Cette ancienne gare abrite une incroyable période de foisonnement de la peinture. Courbet, Millet, Rosa Bonheur, Manet, Monet, Cézanne ou Van Gogh ont élaboré un nouvel art, ils ont bravé les règles corsetées pour peindre avec panache la société du XIXe siècle. Combattant l'académisme, ces avant-gardistes ont laissé des couleurs et une lumière qui impriment notre imaginaire.

RV : Musée d'Orsay Esplanade G.d'Estaing 75007 Paris **M°** Musée d'Orsay

Jeudi 19 novembre 11h30
20 €

Street Art à Paris

découverte des œuvres de la Butte aux Cailles *par Cultival*

Le quartier de la Butte-aux-Cailles a des airs de village de campagne. Autrefois recouvert de champs, bois et moulins, il s'est progressivement développé autour de la Bièvre grâce à des activités artisanales et industrielles. Son atmosphère bucolique en a fait aujourd'hui le paradis des promeneurs, mais aussi des street-artistes qui déposent sur ses murs leurs œuvres éphémères. Votre guide vous apprendra à les reconnaître et vous dévoilera les clefs de lecture pour comprendre un mouvement d'art urbain en constante évolution.

RV : Métro Corvisart 75013 Paris sortie N°2

25 ou 26 novembre
(date à confirmer)
25 €

Visite de Notre Dame de Paris

avec Anne Amiot Defontaine

À la suite de l'incendie du 15 avril 2019, qui a détruit la charpente médiévale et la flèche de la cathédrale, un important chantier de restauration est mené afin de la rouvrir au culte et aux visiteurs le 8 décembre 2024. Ce chantier étant terminé, Anne nous propose de redécouvrir cette magnifique Cathédrale.

RV sur le parvis devant la statue de Charlemagne **M°** Saint Michel-Notre Dame

Conférences d'histoire de l'art à Buc

Responsable : Françoise Le Nenan

Nous avons à nouveau le plaisir d'accueillir Claire de Lavarène, historienne de l'Art, qui nous présentera, le temps d'une conférence, l'un des sujets qu'elle connaît bien et aime faire partager.

Les séances sont prévues **au centre associatif et culturel** dans la salle **Blake et Mortimer de la Pyramide le lundi à 14 h.** Le tarif est de **10 € par séance** payable uniquement par chèque et, tout comme pour les expositions temporaires, les conférences sont ouvertes à tous, vous pouvez venir avec vos amis.

Lundi 28 septembre 2026 — Le peintre et l'enfant

Au château de Buc salle Agassant 1er étage

Longtemps peu représentés dans la peinture en dehors de l'enfant Jésus, les enfants sont d'abord vus comme les maillons de la chaîne familiale. Mais au cours des temps, et avec l'évolution de leur statut, leur individualité apparaît : leur grâce, leur spontanéité, leur éducation ainsi que leurs jeux seront merveilleusement rendus par les peintres sensibles au monde de l'enfance, étant souvent parents eux-mêmes.

Lundi 30 novembre 2026 — La Normandie des Impressionnistes

Salle Tom-Tom et Nana de la Pyramide

L'impressionnisme a puisé ses racines dans les couleurs des rivages et vallées de Normandie. Baptisé au Havre par le célèbre tableau de Monet, « Impression, soleil levant », ce courant pictural a déferlé sur toute la Normandie, ce grand atelier à ciel ouvert. Boudin, Jongkind, Monet, Renoir, Pissarro, ... Les plus grands impressionnistes ont tiré leur inspiration des lumières et paysages verdoyants de cette région

Lundi 25 janvier et 22 mars 2027 — Thèmes précisés ultérieurement

Rappel important

Les dates et thèmes des cycles, visites, sorties, expositions etc. sont retenus à peu près un an à l'avance et les options que nous avons sont, en général confirmées. Cependant nous pouvons devoir faire face à des changements entièrement indépendants de notre volonté en fonction de l'actualité culturelle, des grèves, etc. Nous vous prévenons alors le plus rapidement possible.

En cas d'absence de votre part, nous vous demandons impérativement de prévenir le responsable de votre groupe par téléphone ou par courriel adressé à son adresse mail personnelle avec copie à Rond-Point (bureau@rond-point-buc.fr) le plus tôt possible.

Attention ! les chèques sont encaissés quinze jours avant la date de l'activité et si annulation le remboursement tient compte des frais déjà engagés.

N'oubliez pas que nos animateurs sont bénévoles et font le maximum pour vous satisfaire. Ils peuvent avoir des contraintes de dernière minute qui conduisent à des modifications.

Escapades

Responsables : Joëlle Gros et Margarette Foratier

Jeudi 8 octobre (en car) — Briare et le Pont Canal

99 €

Le matin nous prendrons le petit train touristique pour la visite commentée de Briare où nous découvrirons les bords de Loire, le Pont-Canal, et les canaux ainsi que l'église Saint-Etienne recouverte d'émaux de Briare.
Puis direction le musée des Emaux et de la Mosaïque, visite incontournable et vraiment intéressante.

Déjeuner à 8 km de Briare dans un bon restaurant familial « Madame en salle, Monsieur en cuisine... »

L'après-midi croisière-promenade sur les canaux de Briare.
Nous naviguerons sur l'un des plus anciens canaux de France et découvrirons le célèbre Pont-Canal, auquel Gustave Eiffel a collaboré.

À 16 h 45 retour vers Buc.

Jeudi 12 novembre — Journée parisienne

72 €

Le matin à 10 h 30 : Musée des arts forains.
Découvrez l'univers unique de notre musée-spectacle à travers des visites guidées participatives. Pendant 1h30 à 1h45, les guides-comédiens vous accompagnent dans un voyage immobile : carrousels anciens, spectacle de musique mécanique, mais aussi et surtout l'histoire de la fête foraine et du spectacle, de ses décors, de ses objets et de ses traditions. Plus qu'une visite, c'est une expérience où patrimoine et féerie se rencontrent.

Déjeuner typique dans ce quartier à l'auberge Aveyronnaise

L'après-midi après ce bon déjeuner visite avec Anne Amiot Defontaine du parc de Bercy, l'histoire des pinardiers et de l'ancien village.

RV à 10 h 30 53 avenue des terroirs de France 75012 **M°Cour Saint-Émilion**
Accès direct et facile en prenant le RER C à Versailles Château rive gauche

Balades vertes et découverte des environs

Responsable : Stéphane Vielle

Chaussures de marche nécessaires.

Transport en co-voiturage, l'heure et le lieu du rendez-vous seront confirmés ultérieurement.

Jeudi 17 septembre 2026 Synchrotron & Châteaufort 55€

Le matin à 9 h 30, nous serons au cœur du Synchrotron SOLEIL qui est un instrument d'études expérimentales aussi bien pour la recherche médicale que pour les matériaux quantiques. Instrument électromagnétique, c'est un accélérateur de particules de très grande dimension composé d'une suite d'aimants circulaires, il sert à la production de rayonnements électromagnétiques. Notre guide nous expliquera tout cela et nous visiterons le bâtiment qui accueille le Synchrotron, la salle de contrôle et le hall expérimental**.**

Déjeuner au restaurant à Châteaufort avec formule plat, dessert et café inclus dans le tarif (hors boisson).

Après-midi : visite guidée du domaine D'Ors. Notre guide spécialiste du patrimoine local nous fera découvrir cet espace naturel protégé et sa zone humide de 50ha en bordure de Mérantaise ainsi que l'extérieur du bâti qui le compose (Les communs, le pont galerie, l'Orangerie, la chapelle, la glacière et le moulin).

Attention la date du 17 Septembre est sujette à validation en Juillet par le Synchrotron

Jeudi 15 octobre 2026 Rambouillet 58€

Le matin à 10 h : Visite guidée de la **bergerie nationale** avec un animateur de la ferme. Construite par Louis XVI, cette ferme est toujours en activité et nous y découvrirons son fonctionnement au quotidien. Nous y verrons l'étable, les écuries, la basse-cour, ainsi que les célèbres Mérinos.

Déjeuner au restaurant à Rambouillet : formule incluse dans le tarif (hors boisson) : entrée, plat, dessert et café

Après-midi : Au sein du domaine national qui s'étend sur 950 hectares nous visiterons **la laiterie de la rein**e et la **chaumière aux coquillages** avec un guide conférencier « Ville d'art et d'histoire », ils ont été aménagés au 17ème siècle au cœur des 150 hectares de jardins historiques, et sont classés Jardins Remarquables. Notre guide nous accompagnera ensuite pour la visite du **château**. Ancienne forteresse médiévale, il a été progressivement transformé en demeure de plaisance avec d'élégants décors intérieurs.

Tableau des activités

Pour participer à toutes nos activités, nous demandons une adhésion à Rond-Point

Adhésions	**Bucois et Logeois**	**15 €**	**Conjoints**	**10 €**
	Extérieurs	**30 €**		**20 €**

Activité	Fréquence	Durée	Jour	Horaire	Prix année
Ateliers					
Arts plastiques	Semaine	3h	Mardi	9 h30 – 12 h 30 ou 13 h 30 – 16 h 30	340 € un cours 450 € 2 cours
Au plaisir des mots	6 séances	2 h 30	Vendredi	14 h 30 – 17 h	10 €
Do It Yourself	9 séances	2 h	Jeudi	14 h - 16 h	15 €
Généalogie	9 séances	3 h	Mardi	14 h – 17 h	15 €
Patchwork	Quinzaine	6 h	Lundi	9 h – 16 h 30	40 €
Peinture sur Porcelaine	Semaine	3 h	Vendredi	9 h – 12 h	58 €
Réfection de sièges	Quinzaine	3 h	Jeudi	13 h 30 – 16 h 30	155 €
Natation et aquagym					
Natation	Semaine	0 h 50	Mardi	11 h – 11 h 50	275 €
Aquagym	Semaine	0 h 50	Mardi Vendredi	10 h – 10 h 50 10 h –10 h 50	250 € un cours 400 € 2 cours
Jeux					
Bridge Tournoi	Toute l'année	3 h 30	Mardi	13 h 30 – 17 h 30	20 €
Bridge cours	Quinzaine	3 h	Lundi	14 h – 17 h	20 €
Tarot ?	Semaine	3 h	Lundi	14 h – 17 h	12 €
Scrabble	Semaine	3 h	Jeudi	14 h – 17 h	10 €
Cycles					
Versailles	7 séances	1 h 30 – 2 h	Vendredi	RV à 14 h 15	120 € + carte
Musées de Paris	4 séances	1 h 30 – 2 h	Jeudi	RV 11h ou 14h30	80 €
Musée des Arts Décoratifs	6 séances	1 h 30 – 2 h	Vendredi	RV à 9 h 45	80 € + carte

Inscriptions
à la galerie Jean Monet lundi 8 juin de 14 h à 17 h
puis au bureau aux jours et heures de permanence
et à la journée des associations de Buc samedi 6 septembre à partir de 14 h.

Vous apporterez :

- *Votre fiche d'inscription préremplie si possible (vous la remplirez sur place sinon).*
- *Votre chéquier pour :*
  - *un chèque commun pour l'adhésion à Rond-Point, les ateliers, la natation, l'aquagym, les jeux et cycles*
  - *un chèque séparé pour chaque sortie (escapade, balade, visite, exposition) en indiquant au dos la sortie concernée.*

Si vous êtes absent, pensez à vous faire inscrire par un ami.
Les demandes par internet ou courrier seront traitées après le 8 juin.

Merci de votre confiance et « belle saison 2026-2027 » à Rond-Point